

Persbericht 2017-2018

DADODANS | Gaia GONNELLI

Mappamondo 2+



Mappamondo – een reis over de aarde met muziek en dans

*"De bewegingstaal van danseres Leila Bakhtali is meteen een feest van herkenning voor de peuters in de zaal. Ze roepen: 'Dat kan ik óók!' Of: 'Oóóh, dat kan ik niet!'" Anita
Twaalfhoven – Theaterkrant 2017*

*"Een mooie kennismaking met theater voor de jongsten. Inventief en impulsief. Kort maar krachtig. Speels en levenslustig. Een avontuur voor de jongsten." Willem Nijssen – PZC
Walcheren 2017*

Kijken, luisteren, ruiken en aanraken.....

Rotsen, gebergte, graslanden, woestijnen ... Er bestaan zoveel verschillende landschappen op onze planeet!

De aarde ruikt, de aarde klinkt. Met zand, aarde, water en stenen creëren een danseres en een slagwerker een eigen wereld vol kleuren en klanken. Dansend op flarden muziek afkomstig van verschillende continenten en op de geluiden van de natuur, nemen de spelers het publiek mee op een denkbeeldige reis over de aarde.

Na het succes van *Kokers* (3+), *Kleur* (2+) en *Ondersteboven* (2+) creëert Dadodans | Gaia Gonnelli met *Mappamondo* weer een voorstelling voor de allerjongste. In haar werk combineert Gaia Gonnelli dans met andere kunstdisciplines. Haar associatieve en beeldende voorstellingen prikkelen de verbeelding van kinderen. In alle voorstellingen van Dadodans speelt het werken met materialen en primaire elementen (vormen, kleuren en klanken) een belangrijk rol.

Concept, choreografie Gaia Gonnelli **Dans** Leila Bakhtali **Muziek** Marijn Korff de Gidts **Advies** Wiebe Gotink en Wies Bloemen **Vormgeving** Tessa Verbei **Licht** Ellen Knops **Repetitor** Kateřina Dietzová **Foto** Ben van Duin **Trailer** Leo van Emden **Techniek** Natasja Giebels **Artistieke leiding** Gaia Gonnelli **Zakelijke leiding** Lisa Donia **Productie** Agnese Rosati **Marketing en publiciteit** Hedwig van der Zwaal **Grafisch ontwerp** Jeroen van Pelt **Verkoop** Frontaal.com

Met dank aan Danstheater AYA en Theaterproductiehuis Zeelandia
Mede mogelijk gemaakt door Amsterdams Fonds voor de Kunst, Fonds Podium Kunsten en VSB Fonds.

Première Woensdag 27 september 2017, Jeugdtheater De Krakeling te Amsterdam 16.00 u.

Speelperiode September 2017 t/m maart 2018

Meer informatie dadodans.nl

Facebook [Facebook.com/dadodans](https://www.facebook.com/dadodans)

Instagram dadodansgaiagonnelli

Speellijst:

2017

Za 26 aug	THEATERPRODUCTIEHUIS ZEELANDIA Middelburg 10.00 & 14.00 Try-out
Ma 25 sept	PODIUM MOZAÏEK Amsterdam 13.30 Try-out
Di 26 sept	PODIUM MOZAÏEK Amsterdam 10.30 Try-out
Wo 27 sept	DE KRAKELING Amsterdam 16.00 Première
Za 30 sept	KUNSTLINIE ALMERE FLEVOLAND (KAF) Almere 14.30
Zo 01 okt	WILMINK THEATER Enschede 14.30
Di 17 okt	KORZO THEATER Den Haag 11.00 & 15.00
Do 19 okt	THEATER KIKKER Utrecht 11.00 & 15.00
Vr 20 okt	THEATER KIKKER Utrecht 11.00 & 15.00
Zo 22 okt	OSTADETHEATER Amsterdam 11.00 & 15.00
Zo 05 nov	DE MEERVAART Amsterdam 11.00

2018

Zo 04 mrt	PARKSTAD LIMBURG THEATER Heerlen 11.00
Zo 11 mrt	PODIUM MOZAÏEK Amsterdam 11.00 & 16.00
Zo 19 mei	MAASPODIUM Rotterdam 11.00
Vr 25 mei	OOSTBLOK THEATER Amsterdam 11.00

Naast deze vrije voorstellingen speelt Mappamondo op scholen door heel Nederland.

Meer info & tijden dadodans.nl

Voor boekingen en schoolvoorstellingen: Frontaal.com



Noot voor de redactie, niet voor publicatie

Neem voor meer informatie en vragen, hr beeldmateriaal, interviews en perskaarten contact op met:

Hedwig van der Zwaal, publiciteit@dadodans.nl | 0611052215